



Tendance *secrète*

À l'abri des regards, cette maison récente cultive le luxe épuré d'un design sobre. Couleurs et Matières composent ensemble toute l'harmonie d'un décor qui inspire la douceur des vacances au bord de la mer. Une tendance îlienne où l'architecture s'efface au profit du naturel.

La conception de cette construction neuve, imaginée par A.P. Maîtrise d'Œuvre, reprend pour son compte les grandes lignes de l'architecture traditionnelle du littoral charentais. Menuiseries en bois et petits carreaux, tuiles « tiges de botte », enduit blanc et terres cuites, les matériaux ont été choisis dans le respect de la tradition locale. Disposée en carré, dos à la rue pour préserver son intimité, l'habitation se décompose en une enfilade de petits bâtiments disposée autour d'un jardin secret. Chaque partie est dédiée aux différentes activités de la famille. Prolongées par une terrasse abritée par une pergola, ouverte sur la piscine, la pièce de vie et la cuisine tiennent le rôle principal. De chaque côté, légèrement en décalée, une aile accueille la suite parentale, l'autre des chambres indépendantes avec salle de bains pour les enfants et les amis. En vis-à-vis, le préau pour les soirées barbecues, le garage et le local technique de la piscine ferment l'espace. ■

Une maison bain de soleil où chaque pièce s'ouvre sur le jardin. ▶



Tendance îlienne

stels de gris et les blancs cassés
ge servent d'écrin à l'ensemble
décoration. Une tendance très
e où le naturel dépouillé met en
les éléments de l'architecture.
is peint des fermes et des
s apparentes met en valeur les
es. L'espace est délimité par les
aux du sol, patchwork de

tomettes brunes ou plancher en bois
blond. L'esprit des maisons d'antan est
donné par la cheminée ancienne, de
style typiquement régional, et par des
huisserie traditionnelle. La découpe
vitrée façon atelier isole la salle à
manger du coin cuisine. L'ameublement
se résume aux stricts nécessaires.
Tendance zen, appuyée sur un esthétisme

confortable et chaleureux, associant les
bois rouges à la qualité des matériaux
et des finitions. Deux grands canapés
profonds en toile grège et la salle à
manger en bois exotique donnent une
note maritime. Un fauteuil façon coloniale
à l'angle de la cheminée rappelle les
liens historiques de cette terre, point de
départ d'aventures outre-atlantiques. ■

nc et bois, le raffinement
dans l'assiette.



▲ Lovée dans une verrière à l'ancienne façon atelier, la cuisine reprend les mêmes éléments de décoration que la salle à manger : Patchwork de pierres brunes et bois miel. Large timbre de cuisine en porcelaine blanche.

Formes et volumes
tendance décoration.



Unité de style et de couleur :

L'architecture intérieure rappelle les maisons d'autrefois avec sa charpente apparente, une cheminée de style traditionnel et la conjugaison des bois clairs de l'ameublement, des parquets et de la pierre naturelle.



Ambiance zen pour les chambres et les salles de bains où s'harmonisent les couleurs chaudes en pastel de jaune et brun, les meubles en bois miel de style épuré et les cotons naturels.

Unité de ton

L'ensemble de la maison se décline sur une seule gamme, lignes dépouillées et belles matières. Ainsi, le même mariage de bois et de pierre pour les sols extérieurs, terrasse et tour de piscine, prolonge l'espace intérieur sur le jardin, ouvrant ainsi des perspectives dans toutes les pièces. La décoration intérieure conjugue les mêmes éléments dans les chambres et les salles de bains. Entre île et colonie, les meubles aux lignes droites se déclinent en sobriété. Seules, des pointes de couleurs chaudes dégradées de jaune et de brun égailent les mosaïques des salles de bains. Les douches à l'italienne s'encastrent discrètement dans un angle où prend appui une large vasque en porcelaine. Les chambres, habillées de coton et de lin naturel dans un style épuré, soulignent que cette maison de vacances doit être accueillante, confortable mais aussi simple à entretenir. ■





La Signature référence

Qui n'a pas rêvé de faire construire sa maison sur une île. Il y a des rêves qui vous transportent et la réalité qui vous enracine, au lieu, à l'endroit, à la terre. Il faut savoir conjuguer les goûts, les passions et surtout le talent d'un créateur concepteur. Cela passe par un homme, Tony Pereira, maître d'œuvre de son état. Il conçoit, perçoit, élabore et invente votre futur "espace de vie". Il pense pour vous et donne une dimension très personnelle à votre projet. Ce bâtisseur est en fait un créateur passionné du bel ouvrage, du respect et de la noblesse des matériaux ainsi que la respiration des pièces et volumes. Il faut, et c'est primordial, rentrer dans son univers : d'habitat bord de mer, de maison de pays aux murs épais, aux enduits talochés à la main, à la sarabande de toitures de différents niveaux, s'emboîtant les unes dans les autres, habillées de tuiles vieilles. Toujours en quête de lumière avec un esprit contemporain pour toutes ses réalisations, Tony Pereira met en place un équilibre, une harmonie d'ouvertures : baies à multiples panneaux, puits de lumière en salle de bains, patio, œil-de-bœuf, raviront les initiés.

Côté matières : Les plus nobles vous seront proposées et employées, de la pierre sèche en encadrement de fenêtres et bien d'autres ouvertures, des bois précieux pour ornement, parquets, charpentes et habillage de murs intérieurs et extérieurs, le mélange du métal, de l'aluminium avec des bois exotiques. Une kyrielle de carrelages authentiques, dalles et pavés aux terrasses brutes brossées, de matériaux choisis référencés afin d'harmoniser votre futur habitat oléronnaïsigné Tony Pereira. Que dire des cuisines entièrement conçues avec l'ensemble de votre maison, claire, fonctionnelle et équipée, prête à fonctionner. Une fois votre maison terminée, découvrez votre salon avec fermes et poutres apparentes, un univers à votre mesure, à la mesure de ce créateur d'idée. Il est le garant de toutes les étapes, de la bonne marche de ces nombreuses réalisations, la maîtrise d'œuvre est à ce prix. A ce niveau, aucune place pour les amateurs. AP Maîtrise d'Œuvre, c'est un état d'esprit, l'art de concevoir le rêve, d'utiliser la noblesse des matériaux, hisser et accompagner les volumes, harmoniser les couleurs, "*le talent maîtrisé*".



AP MAÎTRISE D'ŒUVRE

CONCEPTION - RÉNOVATION

5 rue de Bel Air - 17310 St Pierre d'Oléron
Tél. : 05 46 47 34 67 - Fax : 05 46 68 74 40
2 Av. des Corsaire - 17410 Saint-Martin-de-Ré
Tél. : 05 46 68 27 21 - Fax : 05 46 68 74 40
apiledere@wanadoo.fr - www.apiledere.com

